

موشح لما بدأ يتثنى

مقام نراوند ضربه سماعى ثقيل

لما بدأ يتثنى حى جماله فتننا

البدنية الثانية :

أو دأ بلحظه أسرنا غصن انثنى حين مال

خانة :

وعدى ويا حيرتى من لى رحيم شكوتى
فى الحب من لوعتى إلا مليك الجمال

موسم

لَمَّا بَدَأَ يَتَنَبَّأُ

مقام نهاوند - ضرب به سماعي تقبيل
يبدأ من السكتة الاخيرة

تلك دم دم تلك دم دم

♩ = 132

يَا نَبِيَّ نَبِيَّ قَتَى - دَا قَتَى مَا لَكَ مَا نَبِيَّ قَتَى دَا قَتَى مَا لَكَ

يَا لَيْلَ يَا لَيْلَ يَا لَيْلَ يَا لَيْلَ

لَا يَا عَيْنَ

البدنية الثانية تطابق لحن البدنية الاولى

مَنْ تَتَى رَحَى - يَا وَ دَى قَتَى رَحَى - يَا وَ دَى نَجَّ خَانَةَ

إِلَى تَتَى عَ لَوْ مِنْ بِ حَبِّ فَلَ تَتَى وَ كَشَّ شَمِّ رَحَى

يَا لَيْلَ يَا لَيْلَ يَا لَيْلَ يَا لَيْلَ

لَا يَا عَيْنَ يَا لَيْلَ يَا لَيْلَ يَا لَيْلَ