

اعطني الناي
Aatini el-Ney

جران جدا جران
عن لميوب عنكتش

The musical score consists of eight staves of music. The first staff starts with a treble clef, a 4/4 time signature, and a tempo marking of 120 BPM. It features a dynamic instruction 'مدب' (mudab) above the staff. The second staff begins with a dynamic 'دور' (dour). The third staff has a dynamic 'ث' (th). The fourth staff has a dynamic 'ث' (th). The fifth staff starts with a dynamic 'ث' (th) and includes a performance instruction 'ad lib'. The sixth staff has a dynamic 'ث' (th) and a tempo marking 'Tempo'. The seventh staff ends with a dynamic 'Ball..'. The eighth staff ends with a dynamic 'Fine'.

بين جنات العز
كربرات الذهب
وتحقت الفرا
نبا سائد مفري
فالفناء مدل القلوب
بعد أن تنسى الانسوب
وائس داه ودراء
كمت لكن بمه

هل جلت لعمر مثلي
والنابيد تدلت
هل لرثت المث ب بلا
زامدأ لي ما بالي
اعطني ناي وفن
وأين ناي يقس
بعد أن تنسى الانسوب
اعطني ناي وفن
الناس مطمور

لالفنا سر المخلوده
بعد ان يقسى الوجهود
نزلا دون القصور
وناقت العصور
فتحت الراقي
هل تمست بظاهر
وتتقشت بتصور
لي كزوس من اثير
لفلفنا خير المصلاة
ناني يقسى